

(Нет, не ошибся я, не Самуил,  
А Лемуил). Вы сами посмотрите  
В Писании, коль верить не хотите,  
Что господом ему запрещено  
Судью поить, в суде хранить вино.  
Простите мне, увлекся я невольно,  
Но, видит бог, за грешников мне больно.  
К чревоугодникам держал я речь,  
Но игроков равно предостеречь  
Мне долг велит. Игра – мать всех обманов,  
Источник бед, чума тугих карманов;  
Она божбу, и лень, и винопийство  
В вас породит и склонит на убийство,  
Все деньги ваши, время все пожрет,  
Разрушит уваженье и печет, -  
Ведь игрока все втайне презирают.  
И чем кто выше званье занимает,  
Тем ниже этот вопиющий грех  
Его поставить может в мнение всех.  
И если принц какой-нибудь – игрок,  
Ему помехой станет сей порок,  
Чтобы в высоком царском положении  
Снискать у подданных своих почтенье.  
В Коринф Стилбона<sup>171</sup> Спарта посылала,  
Когда союз с Коринфом заключала.  
Но, убедившись, что они в игре  
Весь день проводят и что этот грех  
Всеобщим стал вплоть до самих старейшин,  
Стилбон решением счел наимудрейшим  
Коринф покинуть. В Спарту возвратясь,  
Он речь держал: «Скажу я, не таясь,  
Что я не мог покрыть себя позором.  
Союз тот вечным для меня укором  
Остался бы. Вы можете послать  
Туда другого, но хочу сказать,  
Что мало чести игроку быть другом.  
Меня наказывайте по заслугам,  
Но тот союз не буду заключать,  
Пусть смертью мне пришлось бы отвечать».  
Иль царь Деметрий, пребывая гостем  
Царя Парфянского, одни лишь кости  
Игральные в подарок получил,  
Зане он игроком известным был  
И осужден парфянами был строго.  
Поверьте мне, что развлечений много  
Царям пригоднее могу назвать.  
Еще два слова должен вам сказать  
О ложных клятвах, также о божбе.  
Ее я приравняю к ворожбе  
И к заклинаниям. Греховна клятва,

---

<sup>170</sup> *Лемуил* – легендарный царь, упоминаемый в притчах Соломона (гл. XXXI, ст. 1 и 4).

<sup>171</sup> Рассказы о *Стилбоне* и *Деметрии* (с. 268) взяты из сборника Джона Солсбери, епископа Шатрского, «Polycraticus», I, 5 (ср. Шекспир, «Генрих V», I, 2).